



*Carl-Ulrich Friederici*  
*Vorsitzender der Kommission für Musik*  
*Universität für Musik und darstellende Kunst in Graz*  
*Brandhofgasse 17 – 19, A-8010 Graz*  
*Tel.: 0316/389-2266,*  
*E-Mail: [carl-ulrich.friederici@kug.ac.at](mailto:carl-ulrich.friederici@kug.ac.at)*  
*E-Mail: [robert.schiller@kug.ac.at](mailto:robert.schiller@kug.ac.at)*  
*(Stellvertreter: Mag. Robert Schiller)*

## **Kommission für Musik** **Funktionsbericht 2009 - 2011**

Vorsitz: Carl-Ulrich Friederici

Stellvertretender Vorsitz: Mag. Robert Schiller

Mitgliederstand: 28

Austritte: keine

Eintritte: Susanne Gotsmy (Büchereien Wien-Hauptbücherei, Kunstraum-Musikbücherei);  
Mag. Benedikt Haager (Universitätsbibliothek Wien, Fachbereichsbibliothek  
Musikwissenschaft); Mag.a (FH) Agnes Drucker (Bibliothek der Anton-Bruckner-  
Privatuniversität Linz); Paul Duncan (Johann-Josef-Fux-Konservatorium Graz), Mag.a (FH)  
Gerda Markfelder (Wienbibliothek im Rathaus, Musiksammlung)

### **Kommissions-Sitzungen:**

13. Sitzung: 25.11.2009, Anton-Bruckner-Privatuniversität Linz

#### **Hauptthemen:**

- Abschließendes zu den erstellten Tabellen zum Urheberrecht (s. Kommissionswebseite)
- Möglichkeiten der Organisation von musikbibliothekarischen Fortbildungen
- Beginn der Erarbeitung von Listen musikrelevanter Ressourcen für die Kommissionswebseite

14. Sitzung: 14.04.2010, Universität Mozarteum Salzburg

#### **Hauptthemen:**

- Probleme bei der Katalogisierung von Musikalien im Verbund – Das ÖBV-Papier bezüglich der Formalerschließung von Musikdrucken
- Fortsetzung der Erarbeitung von Listen musikrelevanter Ressourcen für die Kommissionswebseite
- Beginn der Erarbeitung von Fortbildungs-Workshops zur Formalerschließung und zur musikbibliothekarischen Informationsvermittlung

15. Sitzung: 22.06.2010, Kunstuniversität Graz, UB

#### **Hauptthemen:**

- Fortsetzung der Besprechung der Listen musikrelevanter Ressourcen und der Profile der in der Kommission vertretenen Bibliotheken
- Konzeptvorstellung zu den geplanten Fortbildungs-Workshops zur musikbezogenen Formalerschließung und Informationsvermittlung

16. Sitzung: 06.10.2010, Musiksammlung der ÖNB

**Hauptthemen:**

- Fortsetzung der Besprechung der Literaturlisten und der Bibliotheksprofile
- Fortsetzung der Planung zu den Workshops Formalerschließung bzw. Informationsvermittlung

17. Sitzung: 26.01.2011, Konservatorium Wien Privatuniversität

**Hauptthemen:**

- Fortsetzung der Besprechung der Literaturlisten und weitere Planung der Workshops Formalerschließung und Informationsvermittlung

**Geplante Sitzungen:**

18. Sitzung: 24.05.2011, Kunstuniversität Graz, UB

**Hauptthemen:**

- Vorbereitung der Workshops vom 20.09.-22.09.2011
- Bibliothekartag Innsbruck 2011

**Veranstaltungen:**

Durchführung eines eigenen Veranstaltungsblocks zum Thema Musikbibliotheken auf dem Österreichischen Bibliothekartag 2009 in Graz am 17.09.2009.

**Geplante Vorhaben:**

- Durchführung der 2 Workshops zur Formalerschließung nach RAK-Musik und zu musikbezogenen Informationsmitteln vom 20.09. – 22.09.2011 mit verschiedenen Referenten mit Unterstützung der ÖNB und des BVÖ.
- Allfällige Kommissionssitzung auf dem Österreichischen Bibliothekartag in Innsbruck.

**Sonstiges:**

- Teilnahme einzelner Kommissionsmitglieder an einer Sitzung von Verbundteilnehmern am 7.5.2010, auf der das OBV-Papier zur Formalerschließung von Musikdrucken besprochen wurde.
- Teilnahme an der „Einführung in Typo 3 für VÖB-Vorstandsmitglieder“ am 22.09.2010 während der ODOK in Leoben. Seit diesem Zeitpunkt wird die Kommissionswebseite eigenständig aktualisiert.

**Zusammenfassung der wichtigsten umgesetzten Aktivitäten:**

- Abschluss der Arbeiten zu den erstellten Urheberrechtstabellen (s. Webseite)
- **Planung der Workshops zur FE von Musikdrucken und AV-Medien und zur Informationsvermittlung musikbezogener Medien (s.a. Ankündigung der Veranstaltungen auf der Webseite)**
- Erstellung der Listen zu musikbezogenen Datenbanken und zu konventionellen Nachschlagewerken mit Musikbezug (s. Dokumente auf der Webseite der Kommission)
- Erstellung von Bibliotheksprofilen, die mit der Mitgliederliste verknüpft sind. (s. Webseite der Kommission)
- Teilnahme durch Kommissionsmitglieder an der Erstellung eines ÖBV-Papiers bezüglich der Formalerschließung von Musikdrucken im Verbund. (s. auch unter „Sonstiges“)

Stand: 02.04.2011