



Tätigkeitsbericht für die Funktionsperiode 2015-2017

Name der Kommission / Arbeitsgruppe

Kommission für Musik

Vorsitzende(r) ((10/2015 – 02/2017)

Friederici, Carl-Ulrich
Schiller, Robert (Stellvertreter)

Mitglieder

<u>Vorname Nachname</u>	<u>Vorname Nachname</u>
Thomas Aigner	Lorenz Benedikt
Wolfgang Benedikt	Armin Brinzing
Micheala Brodl	Agnes Drucker
Stefan Engl	Carl-Ulrich Friederici
Gabriele Fröschl	Barbara Fuchslehner
Susanne Gotsmy	Manfred Kammerer
Johannes Lackinger	Thomas Leibnitz
Benedikt Lodes	Wolfgang Neuwirth
Robert Schiller	Barbara Schwarz-Raminger
Eva Smekal	Michael Staudinger
Marc Strümper	Christa Traunsteiner
Sonja Zechner	Paul Duncan

Inhaltliche Schwerpunkte der Kommissionstätigkeit

- . Befassung mit Regelwerksneuerungen
- . Formale und inhaltliche Erschließung von Musikalien
- . Erarbeitung von Lösungsvorschlägen für Spezialprobleme
- . Behandlung von Musik-Handschriften, Musik-Nachlässen, Alten Musik-Drucken
- . Organisation von fachspezifischen Aus- und Fortbildungsveranstaltungen
- . Workshops
- . Erfahrungs- und Informationsaustausch zwischen den Mitgliedsbibliotheken
- . Kooperation mit anderen Fachverbänden
- . Besuch (inter-)nationaler (musik-)bibliothekarischer Veranstaltungen

*Die rot-markierten Themenschwerpunkte der Kommissionsarbeit wurden in der Funktionsperiode 2015-17 thematisiert.



Sitzungstermine und Themen

27. Sitzung: Wien, Universität Wien, 15.9.2015

Hauptthemen:

1. Kommissionsinterna: Vorstellung des Tätigkeitsberichts der Kommission zur Funktionsperiode 2013-2015. Ausblick: Die eigenen Aktivitäten, z.B. Schulungen, sollen wieder mehr verstärkt werden!
2. Vorträge zu aktuellen musikbibliothekarischen Themen:
 - 2.1. „Das Urheberrecht und seine Anwendung in Musikbibliotheken / Referent: Christian Recht
Zum Inhalt: Der Vortrag ging unter anderem auf konkrete, sich aus der musikbibliothekarischen Praxis ergebene, Fragestellungen ein.
 - 2.2. „Qualitätsmanagement – Das AKMB-Zertifikat für Kunstuniversitäten / Referent: Manfred Kammerer
Zum Inhalt: U.a. Vorstellung des Kriterienkataloges für das Zertifikat.
 - 2.3. „Die Übernahme der Bibliotheksbestände des Steirischen Landeskonservatoriums – ein Erfahrungszwischenbericht / Referent: Robert Schiller
Zum Inhalt: Ziel der Kooperation zwischen der UB der Kunstuniversität Graz und des Konservatoriums ist die Zusammenführung beider Bestände.
 - 2.4. Die Gemeinschaftsbibliothek im Haus der Musik in Innsbruck / Referenten: Lorenz Benedikt und Manfred Kammerer
Zum Inhalt: Dieses Projekt zeigt u.a. die Schwierigkeiten eines länder- und institutionenübergreifenden Vorhabens.

28. Sitzung: Graz, Universitätsbibliothek der Kunstuniversität Graz, 20.01.2016

Hauptthemen:

1. Kommissionsinterna: Versuch die neueren Rechtsnovellen des Urheberrechts in die Urheberechtstabellen auf der Kommissionswebsite einzuarbeiten.
2. Referate:
 - 2.1. „Die elektronischen Ressourcen und ihre Bereitstellung im Discovery System KUUGI an der UBam der KUG“ / Referent: Robert Schiller

Schwerpunkte: Anzahl, Nutzung, Vorstellung der elektr. Ressourcen, Funktionalitäten von KUUGI, die Repositorien KUG-Phaidra und KUG-Scholar und Bereitstellung von Open-Access-Content
 - 2.2. „Sonderregeln Musik in der RDA“ / Referent: Christoph Steiger

Schwerpunkte: Links zur aktuellen RDA-Info, Vorstellung einiger Beispiele aus der Beispielsammlung zu Musikressourcen
3. Berichte aus den Bibliotheken, insbesondere den Büchereien Wien, IAML-Ländergruppe etc.



29. Sitzung: Linz, Anton-Bruckner-Privatuniversität, 22.09.2016

Hauptthemen:

1. Kommissionsinterna: Einzelne Urheberrechtstabellen der Website wurden aktualisiert.
2. AV-medien in Bibliotheken – aktuelle Entwicklungen und Probleme mit Referat „Die Langzeitarchivierung in der Österreichischen Mediathek“ / Referentin Gabriele Fröschl
Inhalt: Vorstellung von Strategien zur Bewahrung von Ton- und Videodokumenten
3. Diskussion zum geplanten Veranstaltungsblocks der Kommission während des Bibliothekartags in Linz. Gründung der AG-Musikthemen, bestehend aus Mitgliedern der Kommission, zur gemeinsamen Beschäftigung mit innovativen, zukunftsorientierten Themen im musikbibliothekarischen Bereich.

Die Sitzung fand in Kooperation mit der IAML-Ländergruppe Österreich statt. Die Kommissionssitzung schloss sich an die IAML-Sitzung an (s. unten).

Themen der IAML-Sitzung: Linz, Anton-Bruckner-Privatuniversität, 22.09.2016

1. Aktuelles aus der IAML Austria und den Mitgliedsinstitutionen
2. Stefan Engl berichtet über Neuigkeiten aus der IAML Austria
3. „Die Bibliothek im neuen Gebäude der Anton-Bruckner-Privatuniversität“ / Referent: Johannes Lackinger
4. Die Übersiedlung der Bibliothek der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien in das neue Gebäude am Anton-von-Webern-Platz / Michael Staudinger

1. Treffen AG-Musikthemen:

Graz, Universitätsbibliothek der Kunstuniversität Graz, 15.02.2017 (s. auch 29. Kommissionssitzung in Linz):

- Austausch zu zukunftsorientierten Themen für Musikbibliotheken mit dem Ziel der weiteren Beschäftigung und allfälligen Umsetzung solcher Themen.

Vorträge / Veranstaltungen

20.10.2016, 19.01.2016: Ausrichtung von 2 RDA-Schulungen zu den Regeln für musikbezogene Medien in Kooperation mit der IAML-Ländergruppe an der Österreichischen Nationalbibliothek

Sonstiges

1. Mitgliederwechsel:

Beitritte:

Stefan Engl, Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek, Wien
Sonja Zechner, UB der Karl-Franzens-Universität Graz

Austritte:

Inge Neuböck
Cristina Nicolae
Gerda Markfelder



2. Planungen:
2.1 Sitzungen:

30. Sitzung: Wien, Büchereien Wien, Hauptbibliothek, 23.03.2017

Themen unter anderem:

1. Über die Öffentlichkeitsarbeit der Büchereien Wien – von Social Media zur Fußballbibliothek
2. Die Arbeit der AG-Musikthemen und der Bibliothekartag
3. Neues zu den musikbezogenen Regeln der RDA
4. Neues aus den Bibliotheken, Gremien etc.

2. Sitzung der AG-Musikthemen nach dem Bibliothekartag 2017 (s. auch oben: Sitzung der AG am 15.2.2017). Auswahl der konkreten zukunftsorientierten Themen und Festlegung des konkreten Vorgehens und der Zielsetzung.

2.2 Weitere Vorhaben:

Allfällige Beteiligung am Bibliothekartag 2017 durch die Gestaltung eines Vortragsblocks bzw. durch einzelne Vorträge zu musikbibliothekarischen Themen.

Weitere Schulungstage für RDA-Musik-Regelungen und RISM-MUSCAT sind für den Herbst 2017 in Kooperation mit der IAML-Ländergruppe Österreich an der ÖNB geplant.

5. Website:

Aktualisierungen etc. der auf der Website der Kommission angebotenen Informationen (z.B. Datenbanksammlung mit Links)

Stand:Graz, 09.03.2017